小木子詩三刻

錢宫詹札

大昕頓首梓廬明府足下半世神交未及相從上下其議論擁石西莊兩君時道佳句一二恨未窺全豹今兩君皆歸道山談藝益鮮同志矣頃吳子脩以大集見示大雅宏達本本元元甌舫先生而後眞堪嗣響至於研精聲律獨得唐賢不傳三昧尤為窮極幼眇諷誦之餘欽佩奚似弟衰病久疎筆墨何敢希元晏之萬一然賤名得附尊集以傳固所願也尊處恐未有副本先托子脩奉繳拙序當於來春續寄矣雪後驟寒伏惟興居調適為道自愛三三之期華勿介意明歲尚擬相訪於南湖魚樂國耳草草不具弟錢大昕再拜 戊午冬至後十日

壺山自吟稾小引

此余年五十八為縣官後詩也縣東南一里有壺山築軒其上堪以休暇風咏而鮮陋近邉士多愿樸於文辭一道鮮可兄事師事者每詩成葠與倡和而就正焉故題曰壺山自吟稾志寡聞憾也昔戴石屏以詩名世猶自謂胸中無千百字書如商賈乏貲本不能致奇貨矧此區區者恧謚甚矣乃余平生固嘗之齊之魯之燕之豫之秦近則流寓江淮東西吳又嘗為學官於越授徒於婺校書於杭州官局遇山水名蹟嘉會良辰或客愁勃發不自禁未嘗不刻酷為詩顧才力所限為之往往不稱意亦復不自愛惜輒聽人持去又余自癸卯後病六年迄己酉出山迴憶向昕習誦書及所撰詩若文悉惘惘如隔世今若得及早歸盡搜篋底更問親知處收拾

一二覆加點勘去其客氣及有聲病者約計尚可存數百首別為一編若便老死遐荒此願莫遂則舊詩只索棄之可耳家孝廉雲陸嘗受業於余適遠來縣為余抄此帙因書數語先寄故鄉羣從商其得失庶幾有以助我也

嘉慶元年正月秀水六十五翁朱休度自識於廣靈縣署之俟寧居

壺山自吟稾目

舊作古今體詩一百二十四首

右附録

壺山自吟稾卷上

秀水　朱休度著

己酉三月北上阻水宿天妃閘不寐作

南北咽喉繫此邦王公設險重宣防吳船百丈千夫怯淮水三分萬弩強客夢頻驚搖枕起神風未甯盥帆張可憐衰老看春去尚犯波濤向路旁

雨後過趙北口

片段頗黎水奇零方罫田梁成君子政魚躍聖人淵其地有行宮微雨染波色淡風梳柳烟吳儂相顧喜畫出五湖天

雨後自雄縣至長新店破兩站作三日行

景物慈慈近

帝京濯枝雨過郲烟清野翻麥浪乘風去路擁楊花踏雪行堪笑損車昧前轍祇憐蹇足破常程十年一夢春明陌羨煞長鞭快馬聲

都下逢李二孝廉本璠述惠圃中丞夫子遺行談次至於泣下感賦二首

夫子中和抱負全七閩閩氣發山川請如冰雪温如玉胷有江河骨有仙人誦新碑雙淚墮家承舊學一燈傳入麤入細無遺憾早歎今時見昔賢夫子諱清時為安溪文貞公從孫仰亭太史公子以翰林出守未郡累官河道總督調撫山東沒後東人思之祠祀濟寧桃公立德有記載州志

人推接代安溪老我識前因衛水神辛巳夏余謁衛水神廟仰瞻塑像酷肖夫子鬚眉光彩與生毫髮無差至今如在也宛轉鬚眉山下像從容語笑酒邊春論文商畧到千古知己平生第一人

國史已聞採家狀幾行述德媿鋪陳休度曾代本璿草家狀今已上史館

口占東李二明府

同生壬子記同官一別剡溪十五年忽漫相逢又同選聯名引

見是前緣白香山詩云何事同生壬子歲老於崔相及劉郎今余與李君同雍正十年生也昔在嵊縣同為學官六年余以乙未秋陞洪去嵊迄己酉仍與李同六月選見名復相連豈非數前定乎余在部掣得見日改廣靈遂以前數詩并壺山吟稿云

同赴熱河引
新喻缺引

冬夜偶成有引

乾隆五十有四年九月蒞廣靈縣事民飢饉勉撫之愀然又以交替事于役在公近臘矣不得寄一紙家書因而有作

何心出岫落窮邊枯盡形容白盡顛野有流亡少長策家無擔石況殘年愁併塞北風號夜夢斷江南水接天却羨黃州員外置閒居尚食酒囊錢

題梧桐石有引

歙郡齋見黝石一段鐫梧桐石三字不知何代物也石作析木紋云是桐所化或者疑焉顧余觀易緯稽覽圖云治道得則陰物變為陽物其反也則陽物變為陰物是知二氣幻化靡所不有郡席賦二首呈太守公公時將去郡末句故及之云

沉水化峯香自斷老松幻石性能移游魂為變尋常理此樹孽孳焉用疑

本是琴材嶧陽產笑成磬質泗濱浮却憐一片剛腸冷無復知音爨下求

登嶽一首同黃刺史照作

桒乾外抱東北奔抱門山者水名渾渾河一委承八源逆西

南流桑乾右八源所出勢難論絡嶽之脉迺嶽跟跟有一峽
水潺湲架水作棧累疊龕懸壁之下厚陰昏背入腰轉攀天
門無數山壅囷廪屯五臟六腑互為根嶽包如心臟腑君厥
心中空厥頂髡勢兜左右微輊軒形家乃以鉗為言直言導
脉從崑崙萬里入首臨中原泰山如坐嵩如蹲如行如立衡
華騫翥與山獨卧自然尊石不瓌瓏草不蕃太樸一氣稟混元
周三千里蟠外垣雖指之地太極存上應虛危擘中分壁開
如幢如缺盆負陰抱陽向午暾直午一峰如守閽貪星孌燕
火焞焞丙張丁柳無偏反天造地設非強云奈何立廟羞蘋
蘩昧厥宅中旁是援當年議祀聚訟紛曲陽飛石誣愚惛只
今衷柔百禮悖明禋釐正神所欣郴更還廟移鐘鼓宅幽都
正如中軍如人坐車前式輮還元洞封靈寶文會仙府集羣

真播僊之人兮渺白雲兩伯之樂何處聞仰瞻俯睇盪心蒐側身褢古蒼烟痕黃君守土古治敦神之聽之民無究邀我登嶽謁帝孫題名嶽辟聯篪塤勸我作歌辭復諠我無筆力扛鼎翻敢繪日月摹乾坤昌黎遺誡時乃護雖欲悔舌不可捫

附錄恒嶽題名

乾隆歲上章閹茂月正月望有主客二人同登大茂山展禮畢相其陰陽客言主山應虛危針路為至中直午峰潟薦貞泉乃二五妙合天然之正位惜乎立廟者舍正就偏且統外勢亘數百里如卧而主山內包如心故於文从亘从心主曰客之言然客復詢巖下井泉故無名盍名履一泉主復曰然然則吾當築亭榜之主知渾源州事龍溪黃

照客知廣靈縣事秀水朱休度同官曰僚寀聯名鐫於壁於是客題主書

示客有引

余應除官十五年不謁吏部選今始一出可笑已客有舉王逢源贈朱昌朴詩云身軀雖小胃腹寬沛如絕海橫秋漲久宜脫絕事高致豈顧卑冗勞俗狀誦此四語似余余則何敢望昌朴也乃近狀之糾紛客頗悉焉因即用逢源原韻率成一首示之

古人商治也兩難爲繭絲乎爲保障輿民薦與施民奪須知草偃風行上我生枳棘甘自棲人間鸞鳳跂焉望倏將六甲過隙光渺矣一萍泛溟漲少無媚世婢娟姿老學登場傀儡狀況來邊邑風景淍窮山窮水窮游杖（窮山窮水窮財主廣靈諺也見縣志）螳思拒轍

臂難撐蚊已負山項敢強天下官民依岠邛無小人君子莫養祈天雨暘兆歲豐樂我婦孺趁春餉我獨飢凍寧怨尤了結公私快相向善補還愁甑已破難盈更怕瓟無當漫論勸學起弦歌且須催科免笞掠安得左司半日閒掃地焚香受清況

疊前韻

邊風狂吼邊雲飛撲面驚沙手難障我來廣陵（縣在漢曰延陵元曰廣陵）冬及春冊冊趨府三謁上桑乾鐵橋石虎巖馬虢一蹶生難望午餐麥飯和屑麤夜眠土坑熏烟漲違世話言齟齬形轉腸心事轆轤狀我歸迎候懟我民兒童叩馬老扶杖陋邪人量雖褊淺瘠土人情少倔強自傷為仕轉添貧不比娶妻還佐養亂山深處也知禮愁醬野雞時一餉祇為公私逋積深官符

火急愁相向囊空那得留錢看金盡料難點石當生計內瘡憐剜補衰年筋骨如拷掠宦海前車後鑒之惻然傷我同寀況退庵育泉兄也

絕句二首

圓鑿何由入枘方偶然相值漫相嘗小優扶作逢塲戲老女着為新嫁孃

一官笑比空倉雀八口行為枯肆魚便告妻兒將不信幾回停筆寫家書

始遊南山寶峰寺

一塢如兜向北東中有如毬千萬松兜作佛坐坐銜月毬作山衣衣滿風塞山誠壯體碩乃不蓄草木山山童誰料硱磳磈硊裹居然小窟藏瓏瓏從山左臂盤盤入忽入大癡圖畫

中嵐浮翠暖麗如許銀海光剎金篦功若移寶地置通邑早
詩牒概題名公乃今埋沒久無問非爾縣官誰則從吁嗟乎
縣官之俗俗難醫縣境之陋陋於夷餓隸如鬼鞭之叫逋糧
如山責之疲惟習虛文畫尾謡了無實政蘇逭黎屋如籠繫
城如斗關行衙坐愁容癡今朝蹄馬溽來此無小無大生歡
喜相與俗吏謭歐腸更教陋邦洒其耻不聞坐上龍眠客有
言我今恍惚還家矣客有桐城人為此言

憶內二首

一身匏繫小壺山虛榻孤燈冷似鰥頻夜夢回鶯水閣幾時
生入雁門關

凍樹酸虀分苦辛知渠定不厭清貧獨憐相背五千里都是
平頭六十人

次山谷韻一首 有引

黃山谷有漫尉一篇乃庚戌爲葉縣尉時作余爲廣靈令適以庚戌歲閱其詩適有觸於余懷遂次其韻成一首夫論筆力則勁箭之與枉矢非可以彊弱較顧昌黎謂物不得其平則鳴虎嘯山龍吟水鳴也蛄啼月蛙吠池亦鳴也蓋各聲其聲耳知我者必謂此詩乃述懷非擬古

我生不敢狂一味拙而癡（山谷起句云豫章黃魯直既拙又狂癡）二十爲人客四十爲人師六試罷燕京三年留越谿不勝杯杓物不愛樗蒲嬉刻意向文字苦心別醇疵言過覺已跡事過嗔人欺諧令真無術望古誰與歸勞勞足生繭斑斑首變黎冬水涸可待秋花開過時就木而後嫁國人皆哭之語國人莫笑陳言舉一卮我今閱世多處後識前規任癡難可改守拙寧復爲如轂隨

牙轉如草隨風披漫聽而漫應何處違世楪漫予而漫受何畏乎人誤詩家渾漫與下筆不費思亦有汗漫遊掉鞅不受鞿弦急絕者多齒剛存者希漫狀無我相漫趣觀物齊漫叟尚析胥漫尉亦推眉僑也喻獲禽偃也妙割雞能者無不能知者無不知知白卻守黑履險自如夷逍遙學蒙莊平等學牟尼公退一爐香默坐坐如尸念我素衣裳早染京洛緇沐猿聊可摸鑽竅亦可窺我豈物凝滞不與世推移笑者嗒然退誦我山谷辭

同人登陽高縣城北臺

雍正初并縣城因洪武年兵防前代警文法近時宣中外雲門限東西星驛連登臺同指謡今昔一蒼烟雲門山名

又一首同陳朋府作

入關水注東津遶東津村名擁青山連右臂高龍虎形偏焉得稱雄豚風偸庶能操貧逋尚奈催科拙春作良知望歲勞目喜井泉甘可汲憑闌小試武彝毫泉伏城根甃作五大井架轆轤於臺端而汲焉是日明府以武彝細茶烹之味甘甚

回途過白登堡

赤帝當年困白登未暮寒幾家荒堡在百里戰場寬顛蹶世間易馳驅吾道難大風休要趁明日渡桑乾

過火燒嶺三首

澗陰山惡斷人家石角勾裾妨帽斜冰下流泉冰上雪春深那得一枝花

當春午暖谷風輕不比三冬畏虎行我僕嘻吁我馬汗敲冰喫雪半山停

有鳥生山無樹依石間鳴躍得生機鳥名石雞宿石窩中草根也宿小黃蝶

驀起一雙掠面飛

過小關村問農事惻然傷之口占二首

荒滿亂石不成村頹土墻邊破板門怪道春来東作廢十家能有幾家存

逃丁棄地無人種也有人存地復荒借問山農何太懶賣牛都已納官糧

春暮偶成

春飈蕩中野荒照低邊城翳天漲陰色裂地奮空聲川凍冰含澌山枯草掩萌滿目寒態乾幾時生象榮入室聊拳跼出門徒屏營采蘭枉上巳折柳辜清明忽有南蠻子吳歌宛轉情休唱江南樂覊耳難為聽

夏日壺山小集漫題十四韻同張廣文鄭尉諸人暨吾

家阿同

泉園山寺梛園泉孫墖如簪棟寺顛面面迎窗排遠岫郝村隔浦引長烟天遺佳境人誰管野落閒雲僧自眠荒艸池塘鷗占浴冷風屋辟鼠偷穿郝添曲檻廻廊繞更着青簾白舫犀樹外補堤循坦坦壺中疏穴導涓涓山中空腑泉如壺故名上有穴投以果物輒從山趾前後流出今穴為土人所掩岸逢斷處裝橋接磴向斜來起閣偏名士品題應倍價美人雕飾定增姸只愁室費三年築且喜官逃半日禪異地一邛烟月在同僚數子性情便扶節每到臨流憩試茗相招僕火煎苔席停杯宵雨淨石枰就奕午陰圓行年老矣田園癈作吏勞哉坎壈纏波影戀光忽疑夢一灣銷夏五湖邊

雨後再飲壺山作

何須彩棟與雕牆一簇林泉潤有光花底詠觴通水活樹陰

繫馬歇風涼便輸河朔豪華飲未讓江南烟雨鄉况藉甘霖慰秋事頓忘覊官落邉方

七月二十二日飲城東白氏菜圃散步看南山得二十韻

居官身似縛出郭面初開逰野浮光起秋巒撲翠来門寛新掃徑亭小獨安臺爽併愁心爇高將病眼擡取便皆脫帽隨量各分杯雅飲無苛政徵詞或善詼墻頭窺婦幼樹底卧輿儓羅席登原上扶笻立水隈村踈人指示境曠衆徘徊更覺南山麗斜収西照回傘張千摺棱(去聲)斧劈萬層苔二李將軍畫五丁力士鎚脉連恒嶽近星應禄存該拱峙形猶壯衣冠俗早頹移風吾老矣閔雨歲艱哉偷得浮生暇相將薄命推(是日與杜年兼論星學)柔榆嗟已殂桃李鮮能培異域情恒感同羣性不猜

晩禾聊待劃秋秫幸成醅但博幾場醉狂夫焉取裁

廣文先生掄授牒欲去走筆留之漫用老杜醉時歌韻

一行作宰山西省元以諸路爲行中書省至今沿稱某省未爲典也強押韻而已比我當年冷官冷宰官尚歎食無肉廣陵廣文餓寧足請河先生安邑貢邑古王都先杞宋地靈所毓厚少文命蹇有才老不用先生與我人共唉兩面凍梨兩頭絲古有朱邑我多愧今之張蒼君勿疑年差一紀呼君兄腹負五車乃栽師塞涼暑退宜清酌聯騎晨遊歸日落風潭半頃柳千章碧玉壺中小邨整昌黎水作青羅帶山如碧玉簪余謂但易簪字爲壺字以題壺山恰合也醒裏邀窗讀史評先生熟史事醉時送臥尊經閣奈何便思歸去來同舟之客同岑若天地浮萍焉定哉一瞬歡如一聚埃濃茶七椀碁半局少安毋躁且銜杯先生嗜茶善弈

偶閱陳簡齋建除詩戲次其韻易爲今體不欲竟似也

建白非吾志飢来遂被驅除官聊百里閑席有三餘端目山川陋連年戶口虛平時慚趙瑟末路濫齊竽定坐恒教聽離家更孰娛執身甘襤襶被服謝襜褕破屋椽愁壓頹禽翅倦舒危乎炊就劍安以步當車成敗常無握妖祥自有區收竿早應計戀棧待何如闕秩六旬遍歸程雙棹迂閉門何日隱塵外細寬疎

秋夜題鄭尉行看子五首

君住巴西我浙西飄如客燕共巢棲離家各有五千里怕聽東風杜宇啼

君鬢青青我髮蒼可堪一例論行藏兩邊官舍如僧舍秋雨秋燈隔半牆

漫唱濬翁漫尉篇日長無事正蕭然園扉生草庭羅雀贏得

人呼鄭少仙余邑獄空三年矣

白皙鬑鬑看逼真此圖只合寄慈親自今遍摭茱萸日不笑

堂前少一人君有母兄弟五人

閒向城南日日嬉粗茶濁酒共低碁他年歸踏裁眉雪莫忘

壺山著話時

夜來六韻

薄俸真難助煩文似蝟毛深知宜枉尺恤未學操刀懸室何

堪恃乞隣也覺勞無以應求者杜往稱貸與之平生嗤畫餅世事宥教猱地遠

身難脫年衰病易牢夜來鄉夢斷刮枕塞風號

生來六韻

生來蒲柳質少壯強支吾久染馬卿病新添虔子臞看花愁

短視繫帶怯長趨頭禿霜餘鬢顏乾粟起膚眠餐差自審登

頓憒人扶最苦拘攣手臨池鬼畫符

擬古詩爲湍洞子妻作

乾隆五十有二年雁門關以北歲大饑父鬻其女夫鬻妻三陌五陌得錢便相隨彼畧賣人者官禁弛連車累載驅之驅之南出三關北出口不知日凡幾廣靈縣北山有羊圈村村有美婦人年二十一絶世姿是爲湍洞子之妻湍洞子田家裏上無父母下無兒自食其力足自支嗟哉逢年凶男無傭女無紅湍洞子累日不舉炊彼畧賣人者早窺之謂湍洞子汝何癡村之人父鬻女夫鬻妻不知日凡幾我爲汝計汝得錢妻得美食衣活汝兩命計不出此汝何癡湍洞子以告妻默無一辭以淚揮又如是數日可奈饑彼畧賣人者早見售主來一見大歡喜議錢三十貫諾諾復爾爾夫妻將離湍洞

子默無一辭妻則言但先得錢一貫以備一夕炊令我稍治具詰旦便相隨夜乃告夫汝今㪷錢可作數日糧速之他方汝是好男兒為人傭人信之自食其力足自支我俟其人来當死之誓不相追隨潢洞子聞之哽咽不得哭乃復相勸勉相歔欷其夜天陰月黑風慘悽東鄰西舍窮無聞但聞絮語隱隱哭聲低哭聲低天雞啼漸漸人来往潢洞子家半掩其破扉扉掩人則疑啟視乃睹貽一貫錢橫地赫然桂兩尸驚動村之人閧然来觀莫知所為無錢買棺合甕埋之吁嗟凡棺古有之瓦棺又奚悲雙魄埋矣雙魂抱在淵當化比目魚在天當化比翼鳥我歌告惇史子姓者陳妻則李自古皆有死潢洞子妻得所矣

溫烈婦詩

有健婦貌不揚盼能視勤操作屏甘旨夫出傭家自理有寡
夫鄰家子叔嫂呼受直使秋之日黍蕤蕤同刈黍中野裏野
無人狂風起鄰子張滕前跪求野合辭軟美婦四顧情急矣
急計生諾俞爾紿之脫脫如駛捷有神奔家裏氣填喉怒噤
齒頭觸墻足蹶几謂今我是必死有子婦急抱止張踵至乍
窺俟闖聲竄顛蹷趾村翁媼來勸止申申詈詈鄰子夫聞歸
歸挈子復交勸勸勿死謂必報此犬豕不良計慎勿爾婦罔
聞號天只五晝夜幾轉徙其夜眠稍帖耳謂無虞守者弛夫
晨興挈其子往刈黍中野裏小婦炊炊未起微聞聲識姑履
急起追赴井矣村之人鬨聚鐙井八丈一丈水縋而出赫然
死上下衣表及裏密密縫不見體烈哉婦勇有禮婦何名何
宅里廣靈縣東北鄙羅家疃溫馬氏馬之家孟莊是是蔚州

州南鄙生在彼嫁在此兩村人有光矣吁嗟乎士行己貴有恥恥道喪風斯靡烈哉婦磨不磷涅不淄義舍生棄如屣時之人號男子習夸毗尚輕嫪以事君以友士焉足恃視此婦顏有泚

九日上寶峯山寺雜成七首

黄菊幾曾關白衣莫送來無聊上山寺風雨宵空回

馬上茸裘薄山中凍雪乾江南吹帽客露頂未知寒

遂宿招提境一林冷月高萬松吹入夢疑是曲江濤

王子興來乘雪杜翁老去悲秋終日簿書束縛一歡耶解千愁

圓圓覆釜形倖左抱右抱泉流他日繭窩自擇焉得樂哉斯邛

窗中列岫白漫漫天氣江南數九殘笑比藍田崔氏宅青山都作玉山看

萬里登高藤一根蹇夫賴汝得孫騫何年更借扶持力歸上吳山望海門新得古藤杖一枝佳甚

喜食蟹二首示阿同

鄉味秋風萬里賒鱸肥蒓熟正思家驟逢堅甲經霜到忙喚添丁置酒許欲挽江湖娛白髮肯因窮僻負黃花只愁郭索橫行去驚得羲童避爪牙江湖字皆用賈耘老詩此間人不識蟹真有秦州怪物之類

迢遞津門走販夫一肩壓擔細包蒲向來食客誰曾見從此監州不必無兩度萍漂記沽水余往年嘗兩客津門三秋潑老夢汾湖商量供得錢番醉親爲區分付竈奴

代壽詩答武陟王明府復

來書百有十日到開緘一幅高麗牋淡紅繭紙濃墨字行押
筆勢何翩翩從頭至尾讀了讀曲曲折折情聯綿上言今春
接吾札頻慰飢渴六七年謂我愚籌亦得一知君寬量眞若
千歌後詩駑羌咨詢無加耳草木臭味或有焉六平六仄中言無蟹有監
州不得快意專城專案如亂葉更堆積客比亂山相接連況
復邑當沁河會伏秋防禦煩芟捷如蜂攢衙早及晚終日坎
壈其身纏又言宦海路常狹人情楚越肝膽偏莫可訴人聊
訴我男兒懷抱絕可憐因之回憶故鄉樂紅稾綠酒西湖船
心無罣礙身無縛事如星流如夢遷下言生郎第五歲能誦
學而第一篇丙午小兒日辰吉丁辛老屋堂構堅須知萬事
君足矣只此一言我灑然君面千里恍如覩我腸九迴奚自
宣君治中原文獻古我落殊方物候愆天寒地瘦歇芳草水

陋山荒空冷煙遁丁逋賦莫稽理務民秕政相因緣官符火急雪片下十室空九空磬懸肉無可剜瘡無補治絲已棼何術全堂上書生搖白頭適丁我躬不後先大似盲人騎瞎馬焉知平地投深淵（參劉迎句）況乃年衰不任事病深筋骨如遭鞭萬里兒啼并婦嘆一心藕斷仍絲牽閒推陰陽究消息六壬三卦能知前妄想蔗甘得荼苦賦命蹇薄誠由天數雖前定識難破憂當猝發情欲顛自痛自療還自撫誰更替我分愁煎今日立冬冬戶閉坐我土炕磨硯磚以詩代書信筆下語蠡詞曼無首穿終如吃人口艾艾莫能達我心拳拳別寫數篇寄君覽勞者有歌多怨悱君其拉雜摧燒之勿使苦語人間傳

為韓生椿壽題其母孺人像

國初南村韓孝子救父脫賊代父死（韓一鳳事載縣志）精誠裂石驚鬼神天之所報宜續似子既生孫枝且蕃乃有冢孫早沒遺四歲兒泣呱呱零丁門戶并蜂起賢哉健婦當丈夫辛苦撐持仰天矢苦蘗之苦寒冰寒窮無波瀾智井水撫孤教孤勤且劬晝荻丸熊古之比孤今生兒兒成丁母壽八十又一矣（七平七仄）孫也純性遠澆漓木訥近仁心達理我政激濁揚者清如孤為人我所喜以公則至私無干匪秉母教能如是母貫大同系出姜有弟從軍躋顯仕母性松柏節堅多宜享大年殊草靡孤畫母像徵我題泣述母行泣不止吁嗟乎表表鄉風薰後人韓休家訓光前史孝子後有賢婦賢如響在此應在彼孫今努力其承之善氣所流積益美必有餘慶降百祥夫子言之書云爾

偶次仇山村韻詠懷十首并引

元仇山村有書付天平僧詩十首載高氏銷夏錄不著何題也評者謂山村暮年退休時所作其沖澹閒曠之意藹然可謂達生委命者卒章有句云萬里鵾鵬何必羨一官蟣蝨不如無何其似我耶爰從中來率然有吐借韻綴成不倫不類無可言詩律也

今古閒人有幾人悠哉沂水舞雩春棄官彭澤陶元亮乞骨山陰賀季眞已落風塵難可企便教摧折莫須嗔浮休生死行雲爾六十年前無此身

浪傳雙翮仡兒輕無翼誰能奮杳冥笑煞微禽避半過塞外小鳥名半癡見徐文長詩哀哉老馬險多經北庭雪早頭添白西郭山寒眼改青自欲療愁慳酒量客來強使倒三餅

為高也要藉邛陵晦室何由眼乍明官事秪落常易觸世情
蚌鷸枉相爭縣非潘令花饒笑家少顏田筆可耕有日歸山
脫巾幕秋蟬蛻羽一身輕
莫嘗人間猒腐儒士貧合受鬼揶揄珉看似玉終非玉濁者
如塗更附塗生計早疎伯龍拙讀書未悟子羔愚打乖何處
尋安樂欲覓鴟夷返五湖
自推消息自知年百算無如守我元因仕更貧囊著洗積勞
成疾藥為緣虎威吏子假裝面鼠技奴兒工數錢誰耐周防
到渠輩早衙發鼓且高眠
凄其一榻老禪身軒竹庭梧夢裡春（余家梧竹皆余手植塞外無之）遠道綿綿違
歲札曉星落落故交人驕兒學廢從眠癡（家中阿廡嗜酒）巧婦炊難莫
指囷聞說江淮米價貴南鴻未到怕還真

不見山梅與水桃水枯山瘠異神皋早防秋野催霜急常没春播受雪高增歲漸消胷裏塊淺交祇畏哭中刀公私如髮逋難理一片清心付濁醪

泉抱壺山明似鏡巖抽筍石巧如簪在靈巖洞破荒小有玲瓏趣過夏聊生歡喜心平世不煩催賣斂清風祇愧學鳴琴牛羊未壯短芻牧獨立蒼茫愁自吟余用歟勸歌

城依山腳半藏風善建還宜改向東今縣城僅非其所宜移東三里許在壺山大轉折處其地土衍氣寬龍水所會勝今處多矣琴瑟更張應早計瓶罍都罄孰為功況慚有負身纏藟欲寄無書目送鴻幼子童孫牽入夢淒涼應念白髮翁

老来文字障難除廿與人呼學究儒頹欲築亭書隱吏閑思著論撝潛夫深知清慎勤名好難遣貪嗔癡念無也識浮萍生是寄未堪窮鳥集於枯

戲題十國春秋各一絶聊箋示塞上生徒

無端輕擲一罏香半辟淮南再世亾贏得揚州小兒語至今喚蜜作蜂糖擲罏香吳睿帝被雜時事吳氏避楊諱故揚州人呼蜜為蜂糖今猶然

楊花飛雪李花秋幾輩侯王等竊鉤銀梳打摽兒戲了一江春水向東流南唐競渡郴勝者給綵帛銀梳謂之打摽後因稱為凌波軍也兒戲用後主語

休問牽羊指鹿詩當杯不醉乃真癡故應好吃雞燒餅王八兒家是餅師前蜀王衍主尋傾國指鹿奸臣盡喪家僭遠公弔蜀亾句有酒不醉是癡人蜀後主詞也史稱蜀祖遺先世嘗為餅師歌後食雞燒餅暴殂

一个男兒七寶粧冰肌玉骨兩相當如何割斷鴛衾夢未得相隨葬洛陽冰肌玉骨清無汗蜀主贈花蕊詞也一个男兒借用花蕊詩字鴛衾細所謝被葬洛陽花蕊墓云在闕

五羊城據百蠻間也號飛龍欲上天笑殺南薰深殿裏焚香抱得媚豬眠南漢王龑作南薰殿鐵製極巧燃香有氣無形媚豬者鋹所嬖宮婢波斯女也

馬犒料時馬嬉游馬打鞭時馬怎收堪嘆衆駒爭棧起羊兄

猴弟一齊休 廖佳圖歸奘時人有馬浮料必肥之語武穆喜之輒打馬者嘗時謠謂過錫也衆騎事息棧用許德勳語時又有羊為兄猴作弟之讖而希範已未生希崇壬申生皆驗

大好婆留井上兒勃興霸業百年基未曾填却西湖水終遣銷金沒了期 昔有術者勸錢王填築西湖以為公府弗從沒了期錢王時謠

潮来潮去有何常門閉門開亦太忙掩耳羞聽門外語九龍帳裏一歸郎 潮来潮去關錄也王審知有寧為開門節度使不作閉門天子之語惠宗時國人歌曰誰為九龍帳惟貯一歸郎畫為金鳳作

小邦得力孫書記先輩能文梁秀才怪底高家無賴子也曾讀過孝經来 孫光憲梁震並荊南人武信王嘗稱震為梁先輩也文獻白言余所讀不過孝經十八章乃對漢使田敏語

摧枯拉朽又奚悲三十年来僅強支早被雕青人廷汝千秋痛哭李驤祠 北漢主嘗為驤立祠太原

辛亥春日侯寧居雜成五首

一廁賢書四十年中間泡影事茫然龍蛇歲近行歸土張角

星乘休問天舍爾妻孥寄懸磬為民父母泛壺船焚香默誦
蘇州句邑有流亡愧俸錢
敢因貧窶怨天涯異域相遭事事乖騎盡駑才斷舟楫食多
饘味久魚鮭生憎荆棘偏當路最喜芝蘭不近階况值江南
春正麗朔方曉夜坐風霾
此来進退獨藩羝學道何成笑劇難心似枯僧猶食肉身如
孤戍不念妻仙丹句漏人無分春雪滹沱馬易迷（近自代州回）日晚
兒扶升屋望遥天鷗沒雁南低
休攤黄紬懶起牀如丸邑小要周防扶良須按侵苗莠療病
難剤貼骨瘡吏法無奇在寧壹民情可見未譸張廬陵就閱
東陵案道逋何煩寬遠方
渇非堪喜失非悲老矣粗能學樂飢好悟盈虛天上月未分

勝負局中棊堂哀燕雀處依舊樹倒猢猻散有期滿百所須

惟滿腹枋榆飲啄更何為

附録俟寧居賛

予不語乎死生有命原始要終造化前定珞祿之術知微

知彰三三數盡我其歸藏六甲週矣尚待六霜何川不逝

何艸不黄一朝之忽豈非惑與千載之憂亦詒癡符淂過

且過欲逃莫逃默存順受無礙逍遙敢曰身修姑免心勞

昔人達觀作永息庵今我如如題俟寧居聞我昜名休度

姓朱 右照額尾

聞秋膝移商邛令寄訊宋氏西陂

少讀西陂記光太史所撰見本集中年東汴遊文孫因譜合清夜把觴涤綿津山人

孫鴻會與余同舉癸酉科近說黄河泛堪悲緑埜秋平泉多艸木遺種淂傳不

七月廿日行部途中作示村農

曉雨迷離午雨涼問農過嶺放斜陽剩憐禾稼高如許敢惜衣裳濕不妨穲稏婆娑風擺影蕎花璀璨雪生光遲收辜飽今年飯早計須償去歲糧

八月六日得種梅居士詩札次韻述答二首

才微歲晚百無成題得新居號俟寧常拊良心羞衆好（邑人號余為良心官）每支病骨怯餘生夜吟閃閃風搖燭晨卧荒荒旭照楹萬里親朋睽一字秋窓誰共話孤清

忽傳詩札落南天闕樹江雲隔四年知已終身難得一愁腸盡日欲迴千鵞湖席舊風流託雁塞人勞簿領牽能便北庭遂初服更來東郭坐青氈（居士近主青溪講席）

荅鄰初十韻

老夫翔方吏愛婿鄴中才南國長年別東牀短札来乍持心不定已閱手頻開喜爾詩篇俊憂予筋骨頹婦愁聊慰藉翁健好趨陪春繭絲絲結秋鴻信信催意深無語答數諯有時回顏井酒教釀范湖花更栽事防歡懼并期與鬼神排偶示幾先話藏之幸勿猜余自推當以丙辰去官戊午辭世故與鄴初札及之

八月十九日雨夾霰遠山白矣廿二日晴暖出遊壺泉率作

早雪山易消新霽天彌冏放衙一抽身出郭四延頸峰澹烟色澂水閑人意靜涼野嗷鴻聲秋潭落僧影風楊黃欲脫霜柳綠猶冷咲老衆草衰慰飢新穀打鳥遊定倦還川逝發深省塔鈴急急語催騎斜陽耿

庭菊盡為馬所嚙

昨夜甑生塵幽人心自寫豈乏秋菊英欲餐乃姑舍菊花何太苦橫遭此厄也物理忒難推物生詢是假責馬馬何知門無門焉者責門門有詞其咎原非馬菊品誠高潔菊致誠開雅謂當珍席上詎宜頓堂下圍無深屏張護少曲檻亞五平五反荒庭雜烟莽穨階擁土苴位置隱君子為計本苟且況乃塞土寒八月早霜洒屋破常龍絨門破常豁閧守者懶且惛如聾復如啞一朝鬨然入機動禍速惹有美勿收恤委諸一綑打人實不愛菊誰能怨飄瓦堂上俄書生頭白面發赭三嗅無馨香臨風淚潸把寄語愛材人大庇須廣廈種蘭休當戶采葛休棄野

將卧題餅菊八韻寄和兒

一口青花甕三五亭菊朶靜意耐欲忘佳色淡彌妥采柴伯

仲間薰著商量可辟風寒吹詠燈影窗對我瑟居樽響入深
夜憐幽頻廢書小蹬蹭回睇重整頽盞爾假細娛悅子悄孤
坐阿同知奈何逆旅夢阿爹時還南歸

九日過渾源黃判史携飲新構知樂軒

亞字闌干曲尺池椰遮菊映到軒墀忽逢濠上觀魚樂軒臨大池蓄金魚甚富欲忘雲中斷雁悲時阻家書久矣絕辟光迴杯可掬秋陽色暴帽從
吹去年風雪僧房冷未抵今朝歡燕宜

又自嘲一首呈判史

堪嘆西風老據鞍石梯沙嶺路漫漫羞將短髮還吹帽誰假
長年不掛冠宿醞多煩供我醉秋英耐可借人餐一官奔走
空皮骨舍爾焉知范叔寒是日判史借衣以行

過應洲口號

渾河西去涤涫連百里平浮土竈烟戶戶煎鹹官不稅何須
拜鹵變桑田

十二日自山背上雁門關作

千里橫巒西迤東三關設險此當中左連元嶽暮雲合右控
黃河古驛通客鬢霜凋驚落葉家書秋冷斷飛鴻可堪廣武
城回望大漠殘陽大片風

過前年覆車處

雄關虎踞徑螺旋百丈深溝三尺邊若使當時身便墮今朝
那更上青天

題方石

方石大於櫃綠色紅帶圍愛爾有廉隅束身兼有儀惜哉棄
道左文采無人知堅貞幸自保霜雪焉能欺我來三摩挲徒

被樵牧喚

病中遣悶

少年不學老徒悲病裏工夫小有知游好閑尋三卦變玩占深嘆六壬奇人間消息渾如夢大道須臾不可離秋草自憐霜降近着衣喫飯待歸期（三卦出形家言）

題胡尉醉菊圖

紫塞枯寒地黃花寂寞香披圖逢寓客把酒炙秋光晚節憐余短豪情愛爾長卑棲一枝便不用傲風霜

冬十月長少兩男迎眷至

三年漂泊信音賒一昔團圞宴笑譁纔卸行裝堆亂葉早占夜燭結高花未愁柴米先愁冷爭話程途又話家相對更闌如夢寐不知窗外曉鳴鴉

家豨人間行路難飛狐倒馬朔風寒少年竟冒千山險老罷何曾半枕安異日還家仍膽落他鄉就我轉心酸阿廉留得持門戶幸免荒庭松竹殘

于役出塞途中口號五首

老牛坡上眺中邊水送山迎土脈連一線長城空築斷豈知形勢失天然葬書勢為上形次之

旋鴻池遠水源通屈曲來環鎮治雄經野分官三十載居然草地有華風謂豐鎮

野曠沙平莽夕陽流星峰起作貪狼欲尋結穴歸何處走馬搖鞭得得忙

山頂遺碑幾百年於今闤闠聚村烟廓然中外一家日故國邊墻平及肩今隆盛庄北有明永樂間所築邊墻故址其碑在山上

馬頭北向水南行離却三雲又數程風土茫茫雙眼眯不知今日是清明（壬子三月十三）

塞外遇東吳徐居士以清明感懷疊韻四首索和答之

水萍風絮舊生涯甚矣吾衰媿歲華況是青春日將暮相逢紫塞客思家李陵臺畔人烟冷秦將城邊柳色賒三月窮秋天莽莽一年能見幾枝花（元遺山詩邊城三月似窮秋）

草萌忽覺在天涯炙硯猶寒鴈物華敕勒山風高捲幕滄浪亭月遠違家賣餳虎阜春何鬧挑菜鴛湖夢亦賒此夜咢戛聽哭節那堪相對落燈花（邊俗婦女以清明夜哭於家謂之哭節）

萬里雲天渺一涯空吟傳燭憶京華東風勑報韓翃句春水船浮杜甫家客興蒲萄杯裏淺鄉心楊柳篴中賒此時山對滿頭雪故國人看婪尾花

清時中外化無涯雁戶新還俗不華天似穹廬欣共托官將傳舍笑為家差余把鏡行藏老讓汝加鞭意氣駼年少圖南須早計莫教頭禿眼生花

信宿蒙古界值大風漫賦

大聲撼起沙飛揚蓬蓬勃勃疾莫當頃刻漲滿穹廬黃粗沙撒豆細沙颺颭颺空無際天茫洋昏如千鯨吐霧黑轟若萬礮騰烟張猛如深林衆虎鬭旋若大海羣龍翔砰訇肚轉無定方簸車偃馬屋排倒況乃客行顛且僵不辨人形不辨語白晝索燈燈滅光對面如鬼挺迷藏朔方宅高土脈厚冬凍入底陰拘陽更少川流與分洩噫氣舂奮宜癡狂當發不發曰違候鬱為地震翻羅玦南人骨脆輸北強見之縮頸有若懦卒臨戰場急掩戶據塞窓空沙飛落鋒穿屋梁噴滿几席

盈衣裳寘寘灰洞塡五竅幾乎鼻息出入妨破氈冷炕草草煨微火兜衾拳卧如處囊吼枕無眠夜達旦惝怳一夢還江鄉江鄉何所有春色鋪花柳遶面和風暖於酒

新晴入口回抵雲中懷古呈巴總戎作

大漠風陰塞霧愁新晴景色也開眸春波綠到長城窟柳葉青歸古戍樓拓跋離宮無茂草金源宿將有荒邱祗今魏尚雲中在可但書生泣白頭

春來一首柬同官吳人

春來絕國夢魂孤老矣微官尚步趨蒙面壓多人似鬼折支態俗吏如奴即塡滿壑年非短苦學脂韋性頗迂不遇魯褒難論也喚將張翰急歸歟

餞張廣文於芍藥花下

萬里覊人垂老別三年離思殷春花與君後會知何地憐我迷途未有涯句注山盤無雨滑中條鄉樹入雲賖遙知門徑歸無恙滿眼兒孫一笑譁

仲夏再飲黃判史知樂軒

去秋重九曾就菊茲最當暑復觀魚西湖金鯽前生記南海珠蟝陽歲（儲者是日判史出鄉味珠蟝為餕羨甚）亭坐醉翁年獨長（判史長余七歲）濠同莊叟樂何如柳風花雨成甘蔭且漫商量話遂初

黃判史及其兩公子和余前後知樂軒詩見寄次荅二首

風流不羨習家池最記河陽花滿蹕酒暖頻添燈蕊喜霜寒未厭角聲悲馴看野雉庭閑伏樂任儵魚浪細吹更想階前拂雲樹秋窗子弟讀書宜

筋力良難伏棧馬功名未若上竿魚他鄉賞夏題襟好知己論文退食餘恒嶽降雲長自合延陵閔雨待何如刺史署有卜雲軒祈雨時所題今夏明州境多於縣詩計秋成有豐歉之殊也郡當比屋登禾後更醉高軒放菊初

縣無水族七月十日有蔚州道士忽以雙鯽餽其日逢先母諱辰遂烹以薦先母一生茹澹素所嗜惟鮮鯽羹也感而賦此

薦新無水陸思嗜正低徊羊棗焉能致魚鱻忽送來南烹雙尾獻北拜一心摧老矣天涯淚常懷鞠子哀

自嘲三韻恒撫道中戲占

恒嶽不矜高渾河不矜清混混物易容坦坦路易行學山兼學水為官焉用名

秋日登應州塔作

三十六娑羅樹高其圍如數勢雄豪天開閶闔諸宮殿人立雲霄一羽毛大茂西來山疊疊桑乾東注水滔滔遙臨秋野芃苗長且慰邊農力穡勞

遊晉祠得六絶句

故國元來以水名泉流懸甕至今清長生蘋藻漾空碧逝者如斯萬古情

巍巍聖母儼靈旗廟古年深莫耀疑賴有太原閻處士證明千載邑姜祠近方伯朱公捐重修晉祠記曰聖母殿或曰水神太原閻若璩曰蓋邑姜也母封聖母于封洲宋王瓊從草閒搜出宋政和五年殘碑乃姜仲謙撰祠文曰致祭於顯靈昭應聖母汾東王之詞惟聖母之裁祥肇晉室而開基王有文之在手其神靈之可知璩言宜可信

昭陵筆法出蘭亭遺跡摩挲鮮石青不獨君臣唐際會碑陰多少宋題名唐太宗晉祠碑陰刻臣無忌臣瑀臣勣臣[illegible]亮臣道宗臣楊師道臣馬周諸人銜名又宋人附刻題名頗多有元豐七年通判邢平等數人錢太師王公還青社題名三行又有刻云熙寧戊申歲秋九月十四日范陽盧大雅君美臨川王安禮和甫清源王本安國同謁晉祠舍均福堂明日如白雲石甕宿明仙又明日游甘棠開化而歸本

題又有元祐丙寅曾布范子諒李宗吏禱雨判官盧訥題名十一行又元祐乙巳丹陽邵濛題名二行又元豐三年龍京孫等題名二行又政和乙未轉運使陳知存題名五行又刻云太原王安修世長廣平程易先之安陽蔣畋渭公熙寧癸丑孟夏同游又云開封苗仲淵師顏自湖南提刑移本路政和五年十月晦祁見祠下男丕侍碑右側刻有曾布自河東移守真定題名五行其旁與國吳安禮書又元豐七年溫陵呂升卿題名六行惠卿弟也其文左行又題云大宋至和二年四月十日邢佐臣余藻同來碑左側刻云臨川王安禮赴官太原過祠下因與錢塘楊世昌河東張仲資會於泉亭熙寧戊申三月十四日題又有前知澧州馬仲良等題名四行不著年歲但署壬戌孟春亦宋人筆意也

古柏森森莫記年一枝虬曲更奇妍清陰半畝張簷角似蓋平来似笠圓

碧玉春流寫晉祠先公手筆藝林推劉君小楷周君跋樂石鐫来幼婦辭先竹垞太史游晉祠記一篇爲藝林所推許故王新城贈詩有碧玉春流寫晉祠句也康熙丙寅祥符周在浚梨莊與上谷劉星東軒同宦晉陽梨莊故與太史交厚倩劉以小楷書鐫記并廣祠各有跋系尾劉楷法工甚石刻今在祠東廊壁間

邂逅天龍一老僧深禪相對剔秋燈清談未了風吹斷回首白雲山幾層宿朝陽洞之夕還天龍寺老僧映川名照遠年七十矣骨貌清奇深通禪悅詢以風峪石經云所刻乃華嚴全部也映川邀余遊天龍未果爲之悵然

狄梁公祠

惟聖可達權魯叟見南子惟賢可託國絳侯安劉氏梁公聖賢徒大節炳青史禍水滔唐室砥柱中流峙藏器以待時堅白詎磷淬往蹇獲來譽濁河耿清濟嗟彼北司晨匪人竇天使鸕鷀早入宮太史言在耳知天其神乎知人亦難矣人定終勝天利在艱貞矢數窮機斯轉有亂必有理嗚呼天人間翻覆奕棋似

出雁門關口號

棧雲梯石上虛空山隘門高望不通幾度牽車盤磴過一間枯廟一株松

又成五字六韻

上關從流上下關從流下南北各廿里始出山之罅地險羅斥堠時平犁戰場久無萬里警奚庸一夫當北雁飛飛來南

人得得去各有稻粱謀相逢不得住

七情詠和人作

喜

人生逢得意無語上眉端屐齒何心折褱胥忽地寬少年許賜第遠客報歸鞍獨自嗔爲鵲老夫聽汝難

怒

天下不平事突來未有端匹夫手挺劍斗酒髮衝冠薄訴偏達耳微挑易激肝祇今誰好學養到不遷難

哀

庾信江南老屈原時命窮蕭蕭失羣馬唧唧向隅蟲夜續淋鈴雨秋生畫角風邊心差自慰中澤少鳴鴻

懼

投足春冰薄出門虎尾橫衣濡古用省索朽馭非輕惴惴如
臨谷瞿瞿似奉盈三軍倘可與定以好謀成

愛

不見空搔首無言獨賞心異於游好淺種自宿緣深逐其錢
名癖躭香書琭淫故知中散鍛也比伯牙琴

惡

憎處忘其美人情不自知餘桃猷彌子小扇障元規齗齗誠
難語油油亦可師但令蒙怨遣奚必墜淵爲

欲

古著惟危戒生民大欲同窒來虞損下逐處咲頭中求玉何
無厭見金宵有影誰思鄒國語勉致養心功

宋九僧詩世罕傳矣有從汲古閣所藏宋槧本鈔得一

帙依兒携至塞上因各題一首

希晝　劍南人

出世多閒無我分敲詩長卧識君心冷冷素瑟沉幽意切切寒蛩共苦吟晝寄駱員外有况吳多閒日應懸長卧心之句又素瑟寒蛩十字乃送宋房詩也

保暹　金華人

席石眠雲癖早成靜中禪外句何清夜猿啼斷螢沉影想得吟髭白更生暹有石席詩及眠雲歸未得之句又五言如吟苦人成癖年衰日長慵詩來禪外得愁入靜中平旅枕寒應斷吟髭白恐生並佳而草際螢沉影一句尤微至七言則林下孤燈一聲磬清猿啼斷白雲深為最云

文兆　南越人

十年吳楚禪心老五字雲霞詩思奇何處詩禪合三昧春風花落蝶先知兆有禪心從此老詩思雲霞際句寂寥又蘭芳人未采花落蝶先知二語清絕又吳楚十年客蒹葭一夜風則江上寄懷句

行肇　天台人

秋鷺下池人不理夜螢流枕夢初醒雪聲潭影苦搜句字字心孤世寡聽鷺下秋池靜筆句也夜螢流枕夢初醒乃括用筆卧病吟全首意又有送僧廬山云香連潭影直聲度雪聲微遺語最幽心孤五字亦筆句

簡長 沃州人

吟殘落日懸秋樹踏盡寒蕪上廢城忽夢空山夜旅僉嶺雲溪竹若為情簡久於外恆有故山之思故晚次江陵云異鄉無有識多難是離情落日懸秋樹寒蕪上廢城人寄浙東黄轉運云十年霜雪燭為客萬里夢魂空到山溪竹舊棲同忛直嶺雲終約伴身閒可見其情矣簡有宿山夜答猿句因為下一轉語

惟鳳 青城人

秋燈詩寫秋鐙夢姑射句如姑射仙多事違心閒不得尚愁難了是塵緣惟鳳有秋燈云照回秋夢斷靜引夜吟長病鼠驚空穴寒蛩聚缺牆又姑射山云深澗飲渴虹邏洞生秋雷句並入意又閒中吟集改多事與心違則其自述於畫尔者

惠崇 淮南人

寫物精徹信有諸數篇戩了轉愁余水烟林雪憑誰畫空剩

流傳百句圖崇以畫著寫物圖精微楊仲宏題崇畫句也水烟常似暝林雪乍如春乃崇書林逸人雜句詩中洵有畫在崇尚有自定句圖五字百聯見別集入此集者不及十之一二惜也

宇昭　江東人

怪底詩成鬢上霜花留草戀費商量欲尋一字愁閒放幾度蒼茫看夕陽六一詩話取宇昭馬放降來地鵰盤一聯為佳句今觀全詩乃塞上贈王太尉云嫖姚立大勳萬里絕妖氛馬放降來地鵰閒戰後雲月侵孤壘浸燒徹遠蕪分不慣為邊客宵笳廟欲聞蓋頌王侁武息文意故第四句用閒字最有神若作盤便無著矣可知瘦島推敲一字非妄下也他如詩愁上鬢斬又餘花暮蝶幽草殘陽又夕陽去雲外僧看落山西鳥過明並昭佳句

懷古　峩眉人

九首峨眉剩一斑瓓珍小律爛柯山定中岦之絕紅塵想詩外知餘白日閒懷古有寄簡公紅塵無夢想白日自安閒又爛柯山二律佳甚其一云仙家輕歲月浮世重光陰白髮有先後青山無古今局終柯已爛塵散海尤深若見長生路烟霞無處尋其二云玉局爛柯事神仙不在斯百年容易盡一局等閒採對肯有誰見無言祇自知石橋橋畔路依舊日斜暉

太守樂幼子北諸夢知是已故郎君所託生也題詩者

成冊承命同作

佛說輪迴信有之尋環覔印記前期曾聽圓澤三生事（太守籍杭郡初生時有老僧轉世之兆）又得非熊一段奇未了恩勤重撫頂每看嬉戲足開眉西湖異日添佳話合建新亭續夢兒

十一月二十四日出得賸口

白雲不辭勞終日隨我行秋草不待人早霜隕其生行行長城窟河畔無青青驚風劃鼻耳幽日翳光晶病夫盼一宿土炕五尺橫火煨牛馬矢薰人惡臭腥聊慰筋骨暖夜嗽冀得寧偷生若螻蟻詩家一笑輕（吳梅村詩土屋偷生若螻蟻）

自題納音繫辭後

六甲納音非強配五行化氣要精研娶妻生子空綳布未讀紫陽論一篇

附錄舊作納音繫辭三十首 其序本朱子

第一甲十干十支五子五丑納宮商角徵羽所生五行

維甲子乙丑納宮之金主客不相能戰於中林噫甚矣憊望見大水生大歡喜大趨就下以歸以藏莫測所之矣故其象為海中金

維丙子丁丑納商之水有敵於上其入也深有偪於右右其出也狹淸且幽兮是為蒙泉之發故其象為澗下水

維戊子己丑納角之火火入地中其陽鬱矣況元冥之神錮之以陰奮而發聲百里震驚故其象為霹靂火

維庚子辛丑納徵所生一撮土之多金竊其上水蕩其下曷以自存有東北隅曾寄居我修我墻聊守諸故其象為壁上土

維壬子癸丑納羽所生廣木陰陰陰土是託衆水滋之其葉沃若故其象爲桑柘木

第二甲十干十支（五寅五卯）納商角徵羽宮所生五行

維甲寅乙卯商之水納之皆吾子也何以子之湯湯其流浮者畢浮故其象爲大溪水

維丙寅丁卯寔納角之火真火有根火不炎一氣長生文武兼故其象爲爐中火

維戊寅己卯徵土是納也坐卑而高居匪好也譬困於株也則或相期曰幸自厚重高而不危也故其象爲城頭土

維庚寅辛卯納羽所生羽生是木木生地地支木位全木氣東方句芒助一臂春生夏長老橫秋乃不畏秋斧斤制吁嗟斧斤頭上斷若是荏苒柔枝早損蹷故其象爲松柏

木

維壬寅癸卯納宮所生金是汝何以百鍊剛化爲繞指柔金則曰多子多孫吾老矣死吾休生吾浮也故其象爲金箔金

第三甲十干十支五辰五巳納角徵羽宮商所生五行

維甲辰乙巳納角之火火二則炎此胡不焚其林也障於水府之深也雖然氣遏者必散常有獨木出火自爛也慎之哉故其象爲覆燈火

維丙辰丁巳納土徵所生厥生初息壤浮水汕之攸乎湫其勿湫乎離母得毋多多毋多所護縱有恒河焉能皺之流故其象爲沙中土

維戊辰己巳納羽之木坤毋腹火水交土膏動厥木條故

其象為大林木

維庚辰辛巳納宮之金不曰堅乎火生靈芳不曰白乎水養審子其諸剛中之柔濕中之燥者乎故其象為白蠟金

維壬辰癸巳納商之子此子生成天一地六火為厥妃陽神陰育宗廟源源往過來續水哉水哉是之取哉故其象為長流水

右陽三甲 陽生於子自子至巳六辰配三甲為陽

第四甲十干十支 五午五未 納宮商角徵羽明生五行

維甲午乙未納宮之金金四顧多他族我克他他克復求藏身熟栽畜未土磽生意屬礫石間我毋腹借火道入胎伏收元精任初地定有人夜識氣故其象為砂石金

維丙午丁未過商之水欲納不納也面南離三火全未騂

丁暵其乾求生化無有焉維天有潢監亦有光使天下洗兵馬故其象為天河水

維戊午己未大塊地納角火獨午位日正中照當空先天乾實離宮故其象為天上火

維庚午辛未納土自徵午為母旁未兄弟誰謂無根柢奈何不自收拾棄而散之實維多子之累故其象為路旁土

維壬午癸未納音自羽朝陽處滿滿水淺淺土是物也其天下之易生而最得水情者乎故其象為楊柳木

第五甲十千十支五申五酉納商角徵羽宮所生五行

維甲申乙酉納商之水母氣在地中其蓄也深可用汲井木並受其養故其象為井泉水

維丙申丁酉納角之火從上草下入於其穴故其象為山

下火

維戊申己酉納徵之土土何喜生子也兄生弟生主生客生絡繹不止也故其象為大驛土

維庚申辛酉納羽之木木濯濯矣物不可以終絶其碩果乎故其象為石榴木

維壬申癸酉納宮生之商金陰陽水陰陽合氣淬成清且剛感秋動厲莫當故其象為劍鋒金

第六甲十干十支䜋納角徵羽宮商所生五行

維甲戌乙亥納角之火西北有土阜木從木根生木生滿山人皆仰之或遺之燒人皆驚之故其象為山頭火

維丙戌丁亥納徵之土土反其宅宅下半濕半燥不如就上頭上有父母靠故其象為屋上土

維戊戌己亥納羽之木相土面敷而行其下氣暖地道敏樹生氣宛宛故其象為平地木

維庚戌辛亥納宫之金庚辛方兌後天坎先天艮戌亥先為艮後為乾我儀圖之象其物宜是金也經水火之矯揉固宜貴於少女之首而跳脫於其手者孚故其象為釵釧金

維壬戌癸亥納商之水流水之為物也本小末大流極數窮窮窮陰益沛六甲通尾銜尾尾閭之洩洩無外匯甚盛氣又何能還元於貞轉否而泰故其象為大海水

右陰三甲 陰生於午自午至亥六辰配三甲為陰

病中閑體五行家說頗有驗因憶舊作題一絕管窺之見竊欲存之以質來者遂附録卷尾考亭夫子答戴主簿詩

云擬借韋編訂龍馬免推納甲話蟾蜍是亦不信參同契之說而見之吟詠也余何必以異於存中而自棄之休度識